

Programmaboekje Intermezzo

Informatie over programma en voortgang

2025-2026



Inhoudsopgave

Voorwoord	2
Beeldende vorming	3
Bewegingsonderwijs	4
Creatief met computers	5
Drama	6
Engels	7
Esperanto	8
Klassenles	9
Mens & Maatschappij	10
Muziek	11
Nederlands	12
Rekenen en Wiskunde: Rekenen	13
Rekenen en Wiskunde: Wiskunde	14
Science	15
Verhaalkunde	16

Voorwoord

Intermezzo is een tussenjaar voor leerlingen die cognitief al klaar zijn op de basisschool, maar om (een) bepaalde reden(en) nog niet rijp zijn voor de middelbare school. Naast de jonge leeftijd zijn die redenen heel divers: een kind is onderweg bijvoorbeeld de motivatie verloren of durft zichzelf niet te laten zien aan docenten en klasgenoten. We proberen in het Intermezzojaar zo veel mogelijk van deze facetten aan bod te laten komen, zodat een leerling aan het einde van het jaar met vertrouwen de eerste klas tegemoet kan gaan. De leerdoelen bevinden zich op vier verschillende terreinen: op sociaal vlak, op het gebied van leergierigheid, op het gebied van de schoolse vaardigheden en op persoonlijk vlak. Hieronder worden de terreinen nader toegelicht.

Sociaal

Niet iedere leerling vindt het even makkelijk om zich onderdeel van een groep te voelen. Oorzaken daarvoor kunnen zijn: een pestverleden, een gevoel van anders zijn, door de leerkracht vaak buiten de groep geplaatst zijn en dergelijke. In Intermezzo proberen we een leerling te helpen om te vertrouwen op klasgenoten, om vrienden te maken, om zichzelf te laten zien in de groep, om open te staan voor andere ideeën en om samen te werken. Daarbij hoort ook dat we gedrag aanleren dat passend is binnen een groep; denk bijvoorbeeld aan vragen stellen aan een klasgenoot of wachten op elkaar. Meer in algemene zin gaat het om reageren op het gedrag van klasgenoten en functioneren in een groep.

Leergierig

Voor veel Intermezzoleerlingen was het op de basisschool geregeld wat saai. Daardoor zijn sommigen vergeten hoe leuk het is om nieuwe dingen te leren. Een leerling kan weer gemotiveerd raken als er iets langskomt wat interessant is en een beetje moeilijk. Daarom willen we de leerlingen binnen verschillende vakgebieden kennis aanbieden en inspireren, met de bedoeling dat ze nieuwsgierig worden en zin krijgen in leren.

Schools

Helaas kan niet altijd alles leuk zijn. Het kan knap lastig zijn om daarmee om te leren gaan. Sommige leerlingen denken bij moeilijke, makkelijke of saaie dingen al gauw dat het zinloos is. Ze haken dan af, omdat ze ergens het nut niet van inzien. Natuurlijk leggen we bij Intermezzo geregeld uit waaróm we doen wat we doen. Maar we leren intussen ook dat het helpt om iets eerst maar te proberen en te vertrouwen op de docent. We werken aan allerlei basisvaardigheden, zoals op tijd komen en je tas inpakken, en aan schoolse vaardigheden als plannen, automatiseren, netjes werken en volledig antwoord geven op de vraag. Leerlingen ontdekken dat zulke vaardigheden helpen en zelfs na verloop van tijd een gevoel van tevredenheid kunnen opleveren. Ten slotte zorgen we ervoor dat leerlingen die veel gemist hebben, bijvoorbeeld omdat ze een groep hebben overgeslagen, een solide basis krijgen om met zo min mogelijk hiaten (gaten in de kennis en vaardigheden) naar klas 1 te gaan.

Persoonlijk

Binnen Intermezzo leert een leerling ook zichzelf beter kennen. Iedereen heeft een eigen gebruiksaanwijzing. Sommige kinderen kunnen bijvoorbeeld lang op metaniveau blijven filosoferen over een onderwerp. Anderen kijken juist graag naar allerlei details. Sommigen hebben de neiging taken uit te stellen of juist af te raffelen, of zijn te snel tevreden. De een vermijdt uitdagingen het liefste, de ander neemt juist te veel hooi op de vork. Zo heeft iedereen zijn eigen hersenen en zijn eigen combinatie van eigenschappen, die het soms lastig maken om effectief te functioneren op school. Door je eigen gebruiksaanwijzing te leren kennen, groeit het vertrouwen in jezelf.

Team IM

Beeldende vorming

Doel:

Met de methode die we gebruiken leer je kunst van nu begrijpen door kunst van nu te maken. Plezier in het maken van kunst staat daarbij voorop. De methode met de titel Maecenas is speciaal geschreven voor leerlingen die wat meer kunnen en willen. In korte tijd leer je veel verschillende vaardigheden met behulp van kwalitatief goede materialen en moderne technieken. De opdrachten zijn zo opgesteld dat ze voor een groot deel door jou zelfstandig uitgevoerd kunnen worden. We kijken naar kunst, we reageren op kunst en we maken kunst. Bij Beeldende Vorming genereer je nieuwe informatie door je eigen creativiteit aan te spreken. De opdrachten bieden je ook een prima voorbereiding op de lessen beeldende vorming in klas 1 van onze school.

Vaardigheden:

- ontwikkeling van de fijne motoriek
- experimenteren en reageren
- reflecteren en waarnemen
- het ontwikkelen van je vermogen om te communiceren via beelden
- je ontwikkelt allerlei meta cognitieve vaardigheden door kunst te maken

Methode:

Bij Intermezzo op het Stedelijk Gym werken we met een door de docent zelf samengesteld boek dat speciaal is geschreven voor leerlingen die net van de basisschool komen. Je maakt kennis met interessante zaken op het gebied van tekenen, schilderen en vormgeven. Vaak gaat het om onderwerpen of technieken die op de basisschool vaak maar heel even, of helemaal niet aan 't bod zijn geweest. Er is binnen Intermezzo veel meer tijd en aandacht voor beeldende vorming dan op de basisschool.

Werkstukken en/of presentaties:

In totaal staan er vijf grote, geheel verschillende opdrachten voor je klaar. Aan een opdracht werk je vijf of zes lessen over het algemeen. Er is vrijwel altijd sprake van een ontwerpproces en een eindproduct.

Bewegingsonderwijs

<p>Doel:</p> <p>Je neemt actief deel aan diverse sport- en bewegingsactiviteiten. Daarnaast ontwikkel je jezelf in je sociale vaardigheden en je leert fungeren binnen een groep.</p>
<p>Vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je ontwikkelt basisvaardigheden op de volgende terreinen: atletiek, bewegen en muziek, spel, turnen en zelfverdediging. • Je neemt niet alleen deel aan deze bewegingsactiviteiten, maar leert ook om ze op gang te brengen, te onderhouden en te veranderen. • Je bouwt je sociale vaardigheden uit.
<p>Methode: -</p>
<p>Stofomschrijving toetsweken:</p> <p>Q1: Sponsorloop Q2: Geen Q3: Geen Q4: Geen</p>
<p>Momenten ter beoordeling regelmatig tijdens lessen en sportdagen op:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attitude (inzet tijdens de les) • Omgang met medeleerling, materialen en docent • Eigen vaardigheid, persoonlijke vooruitgang
<p>Aanwijzingen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je kleding tijdens de lessen LO bestaat uit een sportshirt en een sportbroek. Daarnaast draag je binnen sportschoenen die niet afgeven en schoon zijn. Bovendien draag je geen schoenen die je ook buiten draagt. • In periodes dat we buiten les geven, kan zeker op de eerste uren een trainingspak erg prettig zijn. • Handdoek verplicht. Douchen niet, wassen wel. • Deelname aan de jaarlijkse sponsorloop en eventuele sportdagen is vanzelfsprekend. • Merk al je gymkleding!

Creatief met computers

<p>Doel:</p> <p>Het gaat bij Creatief met Computers niet alleen om programmeren, maar ook om een bepaalde manier van denken en werken - "computational thinking" - die niet alleen handig is om computers te laten doen wat jij wilt, maar die ook van pas komt bij allerlei andere vakken en situaties.</p>	
<p>Vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • je leert in het algemeen om creatief te denken, problemen te analyseren, doelgericht te werken, samen te werken, door te zetten • en in het bijzonder leer je om problemen op te lossen door ze op te delen in kleinere stukjes, variabelen te gebruiken, algoritmes (series instructies) toe te passen, patronen te herkennen, als-dan-principes en herhalingen te snappen, fouten op te sporen en te corrigeren (debuggen). 	
<p>Methode:</p> <p>Scratch: 'Werkboek Creatief Computeren'</p> <p>Python: 'Programmeren voor Kinderen'</p>	
<p>Stofomschrijving toetsweken:</p> <p>Q1: opdracht op basis van de concepten en vaardigheden uit periode 1</p> <p>Q2: opdracht op basis van de concepten en vaardigheden uit periode 1 en 2</p> <p>Q3: opdracht op basis van de concepten en vaardigheden uit periode 1-3</p> <p>Q4: opdracht op basis van de concepten en vaardigheden uit periode 1-4</p>	<p>Toetsduur:</p> <p>100 minuten</p> <p>100 minuten</p> <p>100 minuten</p> <p>100 minuten</p>
<p>Overhoringen:</p> <p>Er zijn geen tussentijdste overhoringen.</p> <p>Wel worden alle werkstukken/projecten beoordeeld.</p>	
<p>Werkstukken en projecten:</p> <ul style="list-style-type: none"> • alle kennis en vaardigheden doe je op via het werken aan werkstukken/projecten. • er zijn verplichte opdrachten voor iedereen, en opdrachten die je zelf kunt kiezen. • er zijn opdrachten die je individueel aanpakt, andere opdrachten doe je met twee of meer leerlingen • afhankelijk van de vaardigheden die je al meebrengt, kies je opdrachten waarmee je je verder ontwikkelt. 	
<p>Leertips:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <u>Werk regelmatig</u>: werk goed door in de les, laat je niet afleiden. Maak voor elke les ook thuis huiswerk. Programmeren is een vaardigheid, die leer je door genoeg te oefenen. • <u>Stel op tijd vragen</u>: je hoeft niet alles meteen te snappen. Iets vragen betekent niet dat je dom bent, maar dat je iets wilt leren. Als je niets vraagt, leer je niets. • <u>Leer van elkaar</u>: kennis delen is kennis vermenigvuldigen. Hoe meer code je met elkaar uitwisselt, hoe meer je van elkaar leert. • <u>Gamen is iets anders dan programmeren</u>. Laat je niet afleiden door te lang te spelen met programmeerwerk van anderen. Van zelf programmeren leer je meer. 	

Drama

Doel:

Je maakt kennis met toneelspelen en ervaart hoe je je in toneelspel creatief kan uiten. Je leert, de basiselementen van spelen; waaronder hoe je een rol kan spelen en dit presenteert aan een groep. Ook wordt er aandacht gegeven aan opdrachten die de groepsdynamiek en concentratie verbeteren.

Vaardigheden:

- Spelplezier en –durf
- Samenwerken
- Lichaamsbewustzijn
- Stemgebruik
- Vormgeven aan een rol
- Publieksbewustzijn

Methode:

We werken niet vanuit een vaste methode maar met door de dramadocenten gecreëerde opdrachten die telkens een nieuw aspect behandelen.

Stofomschrijving toetsweken:

Er worden voor Drama geen proefwerken gegeven

Overhoringen:

Er zijn geen schriftelijke overhoringen

Werkstukken en/of presentaties:

In de lessen werken we met presentaties. De leerlingen krijgen mondeling of schriftelijk feedback op deze presentaties. Ook is er de mogelijkheid zelf feedback te geven op je werkhouding/presteren.

Leertips:

- Omdat je in de lessen veel beweegt, is het slim daar in je kledingkeuze rekening mee te houden.
- Bewaar je exittickets en geschreven feedback goed, zodat je dit kan gebruiken in de lessen.

Engels

Doel: Je raakt vertrouwd met de Engelse taal en cultuur	
Vaardigheden: Er is veel aandacht voor het gebruiken van de Engelse taal door middel van de vier vaardigheden: schrijven, spreken, luisteren en lezen. Je leert hoe je het best woorden kunt leren en je leert durven te spreken en schrijven in het Engels.	
Methode: <ul style="list-style-type: none"> De docenten maken zelf materiaal aan de hand van thema's: 1. Wie ben je?, 2. Familie, 3. Vakantie en 4. De Britse cultuur. Je leert woordjes met behulp van een woordenlijst. 	
Stofomschrijving toetsweken: Een toets in Q4	Toetsduur: 30 minuten
Overhoringen: Mogelijk kleine checkjes over geleerde woordjes	
Werkstukken en/of presentaties: Op het einde van de lessenreeks presenteer je een gemaakte poster kort voor de andere leerlingen.	
Leertips: <ul style="list-style-type: none"> Gebruik de Engelse taal zo veel als je kunt, probeer niet bang te zijn om fouten te maken, dat doen we allemaal! Onderschat de spelling van Engelse woorden niet, die is vaak anders dan je zou denken. Oefen de uitspraak door woordjes hardop uit te spreken. 	

Esperanto

<p>Doel:</p> <p>Je leert de beginselen van de internationale kunsttaal Esperanto. Voor Esperanto is gekozen omdat deze taal geen uitzonderingen kent en veel overeenkomsten vertoont met andere Europese talen. Door het leren van Esperanto bereid je je voor op het leren van andere talen.</p>	
<p>Vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je leert hoe je woordjes moet leren van een vreemde taal, die jou niet bekend is. • Je leert eenvoudige teksten in een vreemde taal te lezen, begrijpen en schrijven • Je leert eenvoudige gesprekjes te voeren in een vreemde taal • Je krijgt inzicht in allerlei taalverschijnselen • Je leert praten over een vreemde taal met behulp van grammaticale termen 	
<p>Methode:</p> <p>Esperanto via de directe methode + enkele lesbrieven</p>	
<p>Stofomschrijving toetsweken:</p> <p>Q1: woorden en grammatica van les 1 t/m 3 , lesbrief 1 van Mazi</p> <p>Q2: woorden en grammatica van les 1 t/m 6, extra lesmateriaal</p> <p>Q3: woorden en grammatica van les 1 t/m 8, extra lesmateriaal</p> <p>Q4: woorden en grammatica van les 1 t/m 10, extra lesmateriaal</p>	<p>Toetsduur:</p> <p>30 minuten</p> <p>30 minuten</p> <p>30 minuten</p> <p>30 minuten</p>
<p>Overhoringen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Woordenschat 	
<p>Werkstukken en/of presentaties:</p> <ul style="list-style-type: none"> • n.v.t. 	
<p>Leertips:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Doe goed mee in de les en schrijf netjes in je schrift • Leer nieuwe woorden verspreid over meerdere dagen in de week • Oefen woorden met woordkaartjes of via websites van wrts of quizlet • Herhaal woorden meerdere keren in een periode én in het vervolg van het schooljaar • Oefen de uitspraak door woordjes hardop uit te spreken • Leer de spelling door de woorden op te schrijven • Leermateriaal en woordenlijsten zijn te vinden in Teams 	

Klassenles

Doel:

Je leert je eigen gedrag en het gedrag van anderen beter begrijpen en je ontdekt op welke momenten een aanpassing daarvan nodig is.

Onderwerpen die aan bod komen:

- Contact met klasgenoten
- Contact met docenten
- Pestgedrag
- Perfectionisme
- Frustratietolerantie
- Vertrouwen in jezelf
- Leren en onthouden
- Concentreren
- Werkattitude
- Planning en organisatie

Methode:

Zelfontwikkeld materiaal

Stofomschrijving toetsweken:

Er zijn voor dit vak geen proefwerken.

Werkstukken en/of presentaties:

Er zijn voor dit vak geen opdrachten die beoordeeld worden. Soms zal je wel gevraagd worden om iets op te schrijven of te vertellen voor de klas.

Tips:

- Heb je iets vervelends of juist iets heel leuks meegemaakt en wil je daarover vertellen? Ga naar je mentor.
- Heb je een goed idee voor de invulling voor de klassenles? Vertel het aan je mentor. Samen kunnen jullie kijken wat er mogelijk is.

Mens & Maatschappij

<p>Doel:</p> <p>Je leert qua inhoud over het inrichten van een gebied, politiek, nieuwe media, duurzaamheid (milieu) en de stad.</p> <p>Je leert qua vaardigheden: kaartlezen en zelf een kaart maken, samenvatten, hoofd –en bijzaken onderscheiden, samenwerken, onderzoek doen, media beoordelen, je mening vormen en verwoorden, presenteren en mee te doen aan klassendiscussies.</p>	
<p>Vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samenvatten • kaartvaardigheden • hoofd – en bijzaken onderscheiden • het schrijven van een betoog • samenwerken • onderzoek doen • media beoordelen • mening vormen en verwoorden • presenteren 	
<p>Methode:</p> <p>Eigen materiaal en delen van materiaal van instellingen en uitgevers</p>	
<p>Stofomschrijving:</p> <p>P1: Het ontwerpen van een land – discussiëren over actuele onderwerpen - geen toets in Q1</p> <p>P2: Duurzaamheid – toets in Q2</p> <p>P3: Nieuwe media en technologie – het schrijven van een betoog</p> <p>P4: De stad van de toekomst</p>	
<p>Overhoringen:</p> <p>Indien gewenst.</p>	
<p>Werkstukken en/of presentaties:</p> <p>Iedere periode is er een praktijkopdracht (in verschillende vormen; zoals werkstukken, presentaties of het schrijven van een betoog). Hiervoor krijg je een waardering in woorden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Periode 1 Deelname aan discussies en het maken van een kaart. • Periode 2 Deelname aan discussies, expertopdracht milieu en duurzaamheid, theorietoets in Q2 • Periode 3 Deelname aan discussies, het schrijven van een betoog in Q3 • Periode 4 Project, het ontwerpen van de stad van de toekomst – presentatie geven over jouw stad 	<p>Toetsduur:</p> <p>30 minuten</p> <p>50 minuten</p>
<p>Leertips:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samen met je docent zul je de leerstof verwerken en oefenen. • in de lessen besteden we veel aandacht aan hoe de vaardigheden van M&M kunt aanpakken, door te oefenen en ook op te schrijven wat de tips en stappen zijn, krijg je de vaardigheden onder knie. 	

Muziek

Doel:

Je leert luisteren door gerichte luisteropdrachten. Je maakt kennis met het notenschrift. Je speelt muziek op verschillende instrumenten, alleen, in duo's en met de hele groep. Je leert je stem te gebruiken om alleen en in een groepje te zingen. Je bedenkt zelf (rap)teksten.

Vaardigheden:

- Durven jezelf te laten horen
- Samenwerken
- Luistervaardigheid
- Stemgebruik
- Motorische vaardigheid op instrumenten
- Publieksbewustzijn

Methode:

We werken niet vanuit een vaste methode maar met door de muziekdocent gecreëerde opdrachten die telkens een nieuw aspect behandelen.

Stofomschrijving toetsweken:

Er worden voor Muziek geen proefwerken gegeven

Overhoringen:

Er zijn geen schriftelijke overhoringen

Werkstukken en/of presentaties:

- Presenteren van projectopdrachten voor de klas
- Presenteren van onderzoek naar liedjes, instrumenten, muziekstijlen e.d.

Nederlands

<p>Doel: Je leert hoe je het Nederlands correct, verzorgd en creatief kan gebruiken.</p>	
<p>Vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je gebruikt een handschrift dat leesbaar en snel genoeg is. • Je kunt je geschreven schoolwerk netjes verzorgen. • Je begrijpt waarom correcte spelling in een tekst belangrijk kan zijn. • Je kunt de regels voor werkwoordspelling goed toepassen. • Je kunt redeneren over de vorm en inhoud van een gedicht. • Je kunt een situatie objectief beschrijven. • Je kunt je mening geven en onderbouwen. • Je kunt samenvatten wat iemand anders zegt. • Je kunt luisteren naar de argumenten van anderen en daarop reageren. • Je kunt levendig voorlezen. • Je kunt je inleven in een boekpersonage. • Je kunt een tekst schrijven m.b.v. een tekstverwerker. • Je hebt kennisgemaakt met de basisbegrippen van de Nederlandse grammatica. 	
<p>Materiaal: Onder Controle, cambiumned.nl, raadgedicht.nl, calligraph.com, schooldebatteren.nl, filmpjes NOS op 3, boeken uit de Nederlandse jeugdliteratuur, zelfontwikkeld materiaal.</p>	
<p>Stofomschrijving toetsweken: Q1: Spelling en Taalverzorging Q2: Kijk- en luistervaardigheid Q3: Boekopdracht Q4: Grammatica</p>	<p>Toetsduur: 45 minuten 45 minuten 45 minuten 45 minuten</p>
<p>Werkstukken en/of presentaties: P1: Bijdrage poëzie P2: Voorleesbeurten P3: Schrijfopdrachten P4: Debat</p>	
<p>Leertips:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Op de website cambiumned.nl kun je zowel thuis als op school onbepaald (individueel) oefenen, vooral op het gebied van spelling en grammatica. • Door het lezen van veel verschillende soorten teksten (fictie en non-fictie) vergroot je je taalvaardigheid; dit helpt je bij vrijwel alle toetsen voor Nederlands. • Door op een creatieve manier bezig te zijn met talige problemen, vergroot je je oplossingsvaardigheden; deze vaardigheden kun je bij veel vakken inzetten. 	
<p>Opzoektips:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ga naar de mediatheek en kies daar een mooi boek uit. Wil je kijken of een boek beschikbaar is of wil je op afstand je boek verlenen? Maak gebruik van de Aura-app. 	

Rekenen en Wiskunde: Rekenen

<p>Doel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rekenhiaten opsporen en herstellen • Rekenniveau 2F bereiken 	
<p>Vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rekenvaardigheid • Berekeningen correct opschrijven • Werken inplannen en uitvoeren en overzicht over je werk en vorderingen krijgen • Werk controleren en leren van je fouten • Doorzetten bij lastige leerstof en ervaren dat oefenen helpt 	
<p>Methode:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bettermarks (digitale leer methode) • Opdrachtkaarten 	
<p>Stofomschrijving periodes:</p> <p>P1: Bettermarks niveau 2F H1 t/m H4 P2: Bettermarks niveau 2F H5 en H6 P3: Bettermarks niveau 2F H7 P4: Bettermarks niveau 2F H8 en H9, Domeintoets 2F 4 Verbanden over H8 en H9 in de les</p> <p>Je werkt in je eigen tempo. Als je eerder aan een toets toe bent, mag je deze in de les maken en zul je na het afronden van niveau 2F verder werken op niveau 3F. Als je minstens één periode voorloopt, vervang je één rekenles per week door een uur wiskundeverdieping. Ben je op het toetsmoment nog niet aan een toets toe, dan werk je op het toetsmoment verder in Bettermarks en maak je de toets later in de les. Je wordt dan ingedeeld worden bij het ondersteuningsuur. Het kan voorkomen dat je in dat geval bepaalde domeinen op niveau 1F afsluit in plaats van op niveau 2F.</p>	
<p>Stofomschrijving toetsweken:</p> <p>Q1: 2F Domein 1 Getallen: H2, H3, H4 Q2: 2F Domein 2 Verhoudingen: H5, H6 Q3: 2F Domein 3 Meten en Meetkunde: H1, H7 Q4: 2F Proefexamen H1 t/m H9</p>	<p>Toetsduur:</p> <p>105 minuten 105 minuten 105 minuten 120 minuten</p>
<p>Overhoringen:</p> <p>Naast de Bettermarkstoetsen, zullen we af en toe een snelheidstoetsje met kale rekensommen, zoals tafelsommen, afnemen.</p>	
<p>Leertips:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stel vragen als je iets niet begrijpt of als je meer wilt weten. • Kijk bij “activiteiten” wat niet goed is gegaan en kijk of je begrijpt hoe het wel zou moeten. • Werk minimaal een uur per week thuis in Bettermarks. • Kijk goed in je schema wat je moet gaan maken en waar je die opgaven kunt vinden: <ul style="list-style-type: none"> o Had je nul muntjes voor een toets: overleg met de docent wat je moet maken. o Had je minstens één muntje voor een: maak dan de ontwikkelpunten en vervolgens de volgende toets die voor je is klaargezet (dus niet in de bibliotheek!!!) 	

Rekenen en Wiskunde: Wiskunde

<p>Doel:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je leert wiskunde door te doen, zelf te ontdekken en samen te werken. • Je leert op een wiskundige manier werken, d.w.z. door logisch na te denken problemen in kleinere oplosbare problemen op te splitsen. 	
<p>Vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Netjes werken en tekenen en je berekeningen opschrijven. • Je werk kritisch nakijken en verbeteren met een antwoordenboekje. • Exact redeneren en formuleren. 	
<p>Methode:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Flexagons – Ad van den Broek • Wiskundewandeling – Leon van den Broek, bewerkt voor Intermezzo door Mark Coumans • Werkbladen Veelvlakken – Monique Stienstra • Boekje Verzamelingen – Mark Coumans • Boekje Grafentheorie – Monique Stienstra • Opdrachtkaarten – Monique Stienstra • H3 Werken met Variabelen – www.math4all.nl • Boekje Fractals – Mark Coumans • De rij van Fibonacci en de Gulden Snede – Janneke van den Boomen (kampprogramma Vierkant voor Wiskunde) 	
<p>Stofomschrijving periodes:</p> <p>P1: Wiskundewandeling, opdrachtkaarten en veelvlakken. P2: Vervolg veelvlakken, start verzamelingen P3: Vervolg verzamelingen, Kangoeroewedstrijd, Grafentheorie. P4: Verschillende mogelijkheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Indien nodig: afronden grafentheorie ○ Flexagons ○ Algebraïsche vaardigheden ○ Fractals ○ Na fractals: Fibonacci ○ Opdrachtkaarten 	
<p>Stofomschrijving toetsweken:</p> <p>Geen proefwerken in de toetsweken</p>	<p>Toetsduur:</p> <p>N.v.t.</p>
<p>Overhoringen:</p> <p>Het onderwerp veelvlakken wordt afgesloten met een verslag. Over de onderwerpen Verzamelingen en Grafentheorie wordt een overhoring in de les gegeven.</p>	
<p>Leertips:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je wiskundehuiswerk bestaat uit de opgaven, die je tijdens de les niet hebt afgekregen. Als je goed werkt in de les, zul je gewoonlijk voor wiskunde geen huiswerk hebben. • In de les kijk je je werk goed na en breng je verbeteringen aan. • Je bereidt je voor op toetsen door de stof nog eens goed door te nemen, moeilijke opgaven opnieuw te maken, en vragen te stellen over zaken die je nog niet begrijpt. 	

Science

Doelen:

- Je leert om, individueel en samen met anderen, enkele experimenten uit te voeren.
- Je leert natuurwetenschappelijke leerstof beheersen.
- Je leert hoe je in samenwerking een technisch ontwerp maakt en uitvoert.
- Je leert hoe je beter kunt presenteren.

Vaardigheden:

- Lastige leerstof beheersen.
- Samenwerken met anderen binnen een project.
- Ideeën omzetten in een praktische uitvoering
- Informatie van internet en andere bronnen vinden, interpreteren en gebruiken

Methode:

Zelf ontwikkelde bundels met theorie en praktische opdrachten/projecten:

- ‘Het Heelal’
- ‘Ontwerp en Bouw het Ideale Dierenverblijf’
- ‘Water’
- ‘Energie’

Stofomschrijving toetsweken:

- Q1: theorietoets over de bundel ‘Het Heelal’
 Q2: theorietoets over de bundel ‘Het ideale dierenverblijf’
 Q3: theorietoets over de bundel ‘Water’
 Q4: theorietoets over de bundel ‘Energie’

Toetsduur:

- 45 minuten
 45 minuten
 45 minuten
 45 minuten

Overhoringen:

Geen

Werkstukken en/of presentaties:

- P1: - bouw van twee modellen van ons zonnestelsel
 P2: - ontwerpen en bouwen van een dierenverblijf; opdrachten bij excursie Burgers’ Zoo
 P3: - ontwerpen en bouwen van een schip
 P4: - ontwerpen van een energieneutraal gebouw
 Doorlopend: individuele presentaties ‘Nieuws uit de Natuur’

Leertips:

- Let goed op tijdens theorie-gedeeltes. Neem wat op het bord staat over in je schrift. Maak het bijbehorende huiswerk, kijk het na en stel vragen over wat je niet snapt.
- Begin op tijd met het leren van de theorie. Markeer de kernwoorden en leer de definities ervan. Stel vast of je alle begrippen kunt uitleggen.
- Werk netjes bij maak-opdrachten. Laat je niet afleiden door klasgenoten.
- Overleg goed bij samenwerkingsopdrachten. Jij hebt gelijk, maar de ander ook, vanuit dat gezichtspunt. Leer hoe je elk deels je zin kunt krijgen, dus ook de ander zijn zin kunt geven.
- Pas op met gereedschap: dit kan scherp zijn, heet, of anderszins gevaarlijk. Gebruik niets zonder toestemming.
- Werk serieus met je agenda: bereid je presentatie op tijd voor, schrijf je huiswerk erin en maak het op tijd.

Verhaalkunde

<p>Doel: Kennismaken met heel veel verhalen. Leren hoe je kunt nadenken en redeneren over verhalen.</p>	
<p>Vaardigheden:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je leert nadenken over iets heel alledaags (verhalen) • Je leert dat daardoor verhalen nóg interessanter worden • Je leert nauwkeurig lezen • Je leert om abstract te denken over iets concreets • Je leert omgaan met vragen waarop niet een enkelvoudig goed antwoord bestaat • Je leert omgaan met moeilijke termen • Je leert om je eigen mening en positie te bepalen en te formuleren en er met anderen over te praten • Je leert om om te gaan met onoplosbare vraagstukken en ervaart dat het toch interessant is om erover na te denken 	
<p>Methode: We werken vanuit het boek verhalenGOED, een bundel met o.a. sprookjes, legenden, mythen en bijbelverhalen. Daarnaast werken we vanuit werkbladen en leeroverzichten die in je schrift geplakt worden. Het einddoel is om een beredeneerd antwoord te kunnen geven op de vraag “waar gaat dit verhaal over?”</p>	
<p>Stofomschrijving toetsweken: Q1: Toets verhaalbeschouwing Q2: Toets verhaalanalyse Q3: Toets verhaalanalyse Q4: Opstelopdracht</p>	<p>Toetsduur: 30 minuten 45 minuten 45 minuten 60 minuten</p>
<p>Overhoringen:</p>	
<p>Werkstukken en/of presentaties: P1: Posteropdracht verhalen lezen</p>	